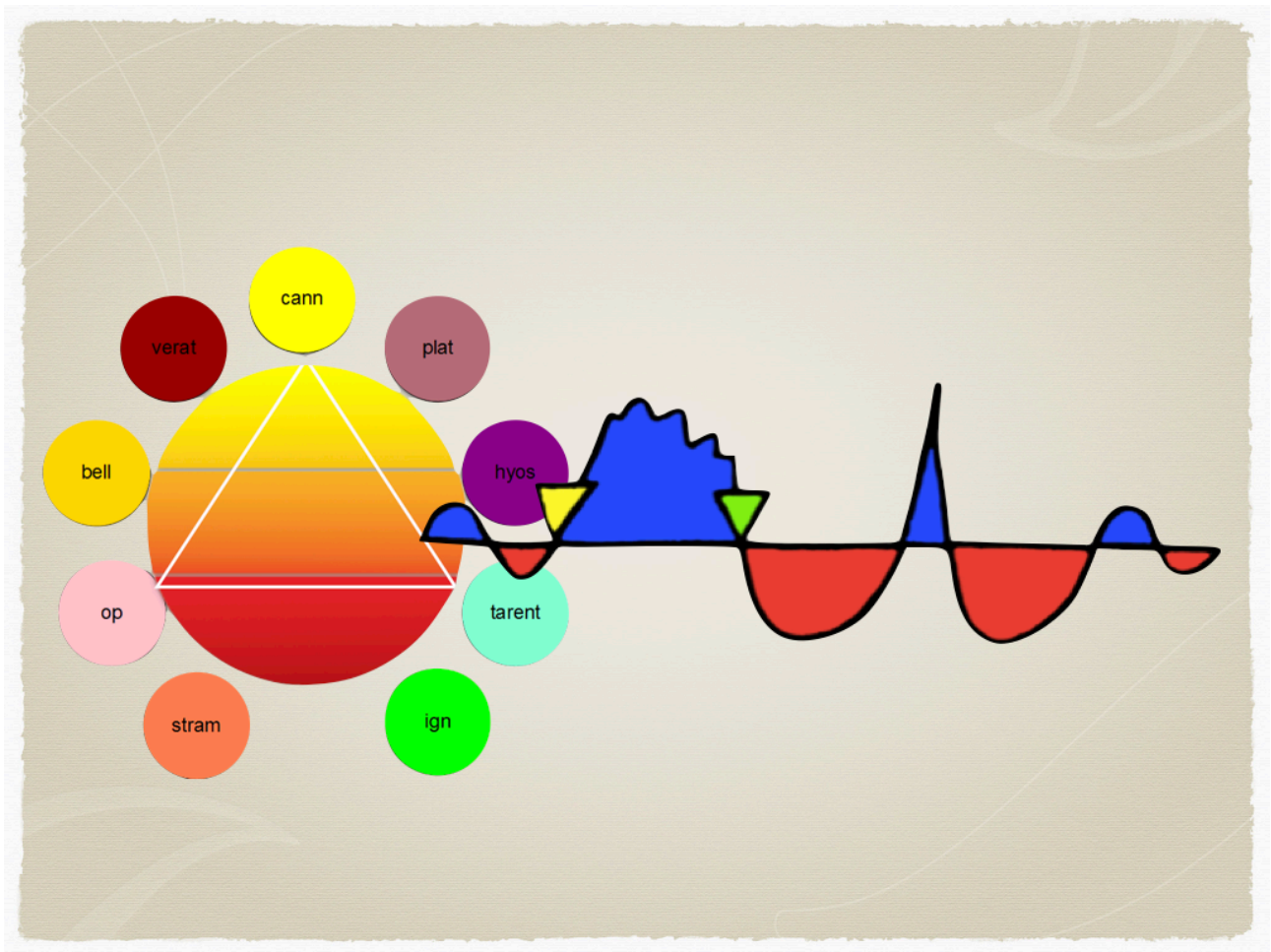




# Kernthesen Enneasomatik



Ana Logemann  
Neue Gesundheit 2019, [www.neuegesundheit.org](http://www.neuegesundheit.org)



## Das Geheimnis des Lebens?

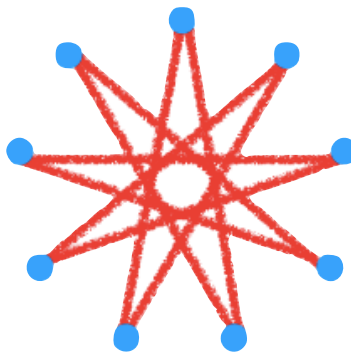
- **Wahrnehmung** als einziges Kriterium für die Wirklichkeit?
- Wahrnehmung wirkt auf den Körper. -  
Unterschiedliche **Wahrnehmungsmuster** (Enneagramm-Typisierungen) wirken unterschiedlich auf den Körper.

Die Welt ist wie sie ist?

Gibt es eine **objektive Wahrnehmung** für Schwingung, Energie, Frequenz, Welle...?

Wahrnehmung - **Gewahrsein** (=Bewusstsein) - **Gewahrheit** - **Wahrheit**

- Die Wahrnehmung von Wahrheit ist kein Weg und hat kein Ziel, demnach ist das Leben innerhalb der Wirklichkeit auch ohne Weg und Ziel?
- Die **Perspektive** beeinflusst aber die Annäherung an Wahrheit.
- **Objekt der Wahrnehmung** ist **Frequenz**.
- **Subjekt der Wahrnehmung** sind **Wahrnehmungsmuster** (9 Haupttypen im Enneagramm und das **Ausmaß der Wahrnehmungsfähigkeit** (**Gewahrsein**)).



Die Welt ist wie sie ist?

Kernthese des **Konstruktivismus**:

- „Menschen sind autopoetische, selbstreferenzielle, operational geschlossene Systeme. Die äußere Realität ist uns sensorisch und kognitiv unzugänglich. Wir sind mit der Umwelt lediglich strukturell gekoppelt, d.h., wir wandeln Impulse von außen in unserem Nervensystem “strukturdeterminiert“ , d.h. auf Grundlage biographisch geprägter psycho-physischer kognitiver und emotionaler Strukturen, um. Die so erzeugte Wirklichkeit ist keine Repräsentation, keine Abbildung der Außenwelt, sondern eine funktionale, viable Konstruktion, die von anderen Menschen geteilt wird, die sich biographisch und gattungsgeschichtlich als lebensdienlich erwiesen hat. Menschen als selbst gesteuerte “Systeme“ können von der Umwelt nicht determiniert werden, sondern allenfalls perturbiert, d.h., “gestört“ und angeregt werden.“
- *Pädagogischer Konstruktivismus, Horst Siebert, Beltz-Verlag 2005, S. 11*

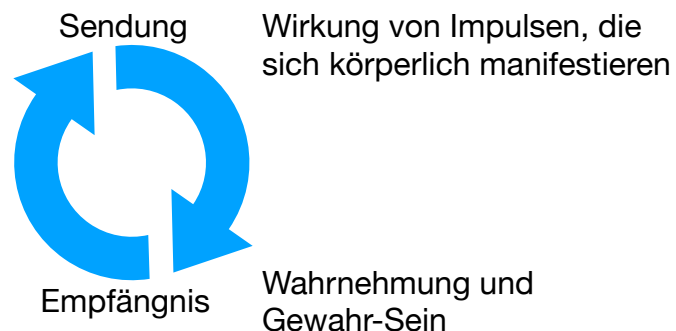


- Die Physiologie der Augen beschreibt, dass ebenso im Seh-Zentrum des hinteren Gehirns Bereiche für fokussiertes Sehen und peripheres Sehen existieren, welche visuelle Eindrücke mit subjektiven Erfahrungen, Erinnerungen, Prägungen und Wahrnehmungsmustern kombinieren.

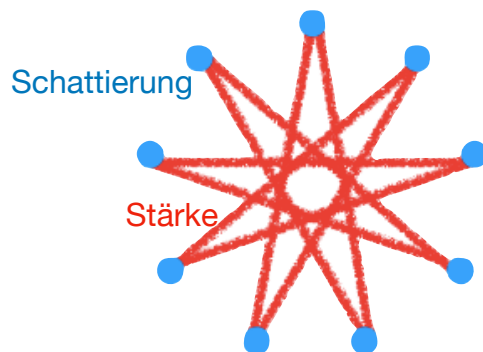
—> Lösen von subjektiven Mustern

**Phänomenologie** (Edmund Husserl, 1859-1938)

- Gewährseins-Akt der Betrachtung
- Reine Idee
- Intuitive Wesensschau
- Transzentes Bewusstsein (jenseits des Diesseits, Diesseits=Jenseits?)
- Unmittelbarkeit ohne Deutung



- Mit welcher **Brille** nehme ich wahr?



- Wie **harmonisiere** ich **Sender** und **Empfänger**?
- Wie **vereine** ich **Subjekt** und **Objekt**?
- —> **Synchronizität**
- Wie **informiere** (forme) ich **Körper** und **Leben**?
- —> **Dynamik**
- Wie gelange ich von der Erkenntnis zum Erleben?





- **Leben = Rhythmus**
- **Herz = Rhythmischer Taktgeber**
  
- **Polaritäten:** Scheinbare Gegensätze wesenhafter Zusammengehörigkeit (z.B. Leben-Tod, Subjekt-Objekt, Sendung-Empfänger, Gesundheit-Krankheit...)
- **Polarisation:** Schwingungsrichtung einer transversalen, elektromagnetischen Welle
- **Depolarisation:** Die Richtung ändert sich schnell und ungeordnet (z.B. durch Enneagramm-Filter). Der Grad der Depolarisierung ist heilsam, denn er veranschaulicht die Lücke, die zwischen Gewähr-Sein und Wahrnehmungsmuster klafft.
- **Repolarisation:** Rückführung zur Polarisation
  
- Die **Dynamik des Herzens** (Kontraktion) entsteht durch De- und Repolarisation der elektrischen Reizleitungen.
- Das Herz als **Polarisator** und **Transformator** (z.B. Chakren)
- **Sahabdel** (aus dem Sufismus): Der **Eigner des Herzens** beeinflusst den Grad der Depolarisation und den Rhythmus aller Biologischen Reaktionen.
  
- Der **Mensch** ist im Leben wiederkehrenden Situationen, die mit Angst und Mangel verbunden sind, ausgeliefert.
- Die Ausbildung seiner Persönlichkeit (Persona = gr. Maske) kompensiert das verlorene Gefühl von Verbindung und Vertrauen.
- Der Zugang zur liebevollen Verbindung wird dabei immer mehr blockiert.
- Der Mensch entwickelt eine bestimmte **Haltung**, die seinem Wahrnehmungsmuster und seinem Gewähr-Sein entspricht, denn die Haltung wird durch den Zustand des "**Sich-Gehalten-Fühlens**" beeinflusst.
- Aufgrund seiner Haltung entwickelt er ein spezifisches **Verhalten**, welches die Enneagramm Typisierung präsentiert.
- Der Mensch hält sich innerhalb der Fixierung für die **Persona** und erinnert sich nicht mehr an sein **Wesen!**
- Die Persona trägt dann Schutz-Brille, Maske und einen steifen, dichten Taucheranzug:



Der Mensch ist durch seinen Auftritt ganz schön gehandicapt!

Sehnsucht nach Authentizität, Leichtigkeit und Befreiung?



**Vielleicht gibt es nur eine Entscheidung im Leben?  
Die Entscheidung für Lebendigkeit.**

**Lebendigkeit ist Synchronisation und Dynamik! Das Leben will gelebt werden!**

- **Dynamik** der Lebendigkeit (wie können wir uns von Lebendigkeit durchdringen und unsere Perspektive verändern lassen, anstatt immerzu verändern zu wollen? Wie können wir mit dem Leben im Fluss sein?
  - > **Erkenntnis: Lösung** von Mustern
  - > **Erleben: Verbindung**
  - Solve et coagula!**
- **Synchronisation** von Frequenzen: Klänge, Formen, Farben, Düfte, Berührungen...
- **Synchronisation** der Wahrnehmungsebenen im Enneagramm
- **Synchronisation** von Kreis und Quadrat (Quadratur des Kreises)
- **Synchronisation** von Geist und Materie (hohe und tiefe Frequenzen)
- **Synchronisation** von Wahrnehmung und Erleben
- **Synchronisation** von Sendung (Wirkung) und Empfängnis (denn auch der Begriff Gefängnis steckt darin!)
- **Synchronisation** von Auge und Herz



„Man sieht nur mit dem Herzen gut.  
Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“  
*Antoine de Saint-Exupéry*